

Fahnemann Projects
Gipsstrasse 14
10119 Berlin
T +49 – 30 – 883 98 97
F +49 – 30 – 882 45 72
info@fahnemannprojects.com
www.fahnemannprojects.com

Ausstellung: Jorinde Voigt *Partituren*
Dauer: 22. Juli – 26. August, 2006

Die Arbeiten von Jorinde Voigt sind Notate und Kompositionen, die Ereignisse aufzeichnen oder fiktive simulieren. Minutiöse, besser sekundengenaue Inszenierungen der Pfeilgeschwader der Entropie. Methoden neuer Musik, wie der Einsatz von Pattern und Randomsystemen finden sich auch in den grafischen Strukturen ihrer Arbeiten. Inhaltlich wird Hohes mit Triviale gemischt. Die Künstlerin setzt als Ausgangspunkt ihrer Zeichnungen verschiedene Parameter, aus denen Kompositionen entstehen. Meist Dinge, die gesellschaftlich Symbolcharakter haben: Adler, Popsongs, Strom, BMWs, Küsse, etc. werden in meist additiven Formationen notiert und unter Angabe von Geschwindigkeit, Distanz, zeitlicher Abfolge und Dauer zueinander in Verhältnis gesetzt. Oft laufen diese Anordnungen auf eine orchestrierte Zerstörung hinaus. Die Darstellung ist eine sublimiert ästhetische. Die Zeichnung zeigt auf, abstrahiert und ist als Handlungsanweisung im Kopf zu realisieren.

Für Informationen, bitte Fahnemann Projects kontaktieren +49-30-883 98 97, oder www.fahnemannprojects.com